

# ZUR

# KULTURGESCHICHTE

# DER FRAU

# IN FRANKREICH

## Symposium

## zur Präsentation von

## Bänden der Edition

## »Ergebnisse

## der Frauenforschung

## an der Freien

## Universität Berlin«

### 23. Juni 1989

### Hörsaal 1b

### der Rostlaube

### Habelschwerdter Allee 45

### 1000 Berlin 33

# PROGRAMM

## 10.00 Uhr

Begrüßung:

Prof. Dr. Anke Bennholdt-Thomsen, Berlin  
(Edition »Ergebnisse der Frauenforschung«)

## 10.15 Uhr

Einleitung:

Prof. Dr. Margarete Zimmermann, Berlin:

**PERSPEKTIVEN HISTORISCHER FRAUENFORSCHUNG**

## 10.35 Uhr

Pause

## 11.00 Uhr

Inge Baxmann:

**DIE FESTE DER FRANZÖSISCHEN REVOLUTION.**

Inszenierung von Gesellschaft als Natur.

Diskussion; Moderation:

Prof. Dr. Hans Ulrich Gumbrecht, Siegen/Stanford

## 13.00 Uhr

Mittagspause

## 15.15 Uhr

Lieselotte Steinbrügge:

**DAS MORALISCHE GESCHLECHT.** Theorien und literarische Entwürfe über die Natur der Frau in der französischen Aufklärung.

Diskussion; Moderation:

Prof. Dr. Hans Ulrich Gumbrecht, Siegen/Stanford

## 17.00 Uhr

Pause

## 17.30 Uhr

Dorothea Mey:

**DIE LIEBE UND DAS GELD.** Zum Mythos und zur Lebenswirklichkeit von Hausfrauen und Kurtisanen in der Mitte des 19. Jahrhunderts in Frankreich.

Diskussion; Moderation:

Prof. Dr. Helga Grubitzsch, Paderborn

Organisiert von:

Prof. Anke Bennholdt-Thomsen, Elisabeth Böhrer, Prof. Marlis Dürkop, Prof. Ingeborg Falck, Prof. Marion Klewitz, Prof. Jutta Limbach, Prof. Hans Oswald, Prof. Renate Rott, Dr. Hanna Beate Schöpp-Schilling

Koordination:

Anita Runge, Zentraleinrichtung zur Förderung von Frauenstudien und Frauenforschung an der Freien Universität Berlin, Königin-Luise-Str. 34, 1000 Berlin 33, Telefon 030 / 838 2482